

**Freitag 29.11.2019 ab 20:00 Uhr
Frankensteins Ballet**



Die Dortmunder Band FRANKENSTEINS BALLET spielt das, was im Augenblick passiert: ohne Setlist, ohne Absprachen - Musik die offen ist für die

Inspiration des Moments, für Improvisation und Spontaneität. Psychedelische Improvisationsmusik mit Anleihen aus Avantgarde, freier Rockmusik - auch Elemente aus Jazz und Weltmusik kommen vor.

Die Musiker kommen aus verschiedenen Genres, doch haben sie alle mit verschiedenen Bands des sog. "Krautrock" gespielt: Schlagzeuger Thomas Hopf und Gitarrist Alex Schönert spielten mit den CAN-Musikern Michael Karoli und Damo Suzuki, und Bassist Jens Pollheide spielt seit Jahren mit EMBRYO, die auch als Begründer der Weltmusik gelten.

**Di.19.11. & Mi.20.11.2019 ab 19:30 Uhr
Shorts Attack intern. Kurzfilme**



Shorts Attack im November

Grenz(be)ziehungen
– 30 Jahre Mauerfall
7 Filme in 90 Minuten

Mauern überall: In Mexiko, Israel und der Festung Europa zeigt sich der Mauerbau als Strategie gegen Kommunikation und Völkerverständigung. Anlässlich des Jubiläums „30 Jahre Mauerfall“ sollen die Bollwerke bereist, die Undurchdringlichkeit von Beton und Stacheldraht getestet und auf Stasi-Thriller zurückgeblickt werden.

**Samstag 16.11.2019 ab 20:00 Uhr
Atemgold 09**



**schwarz/ rot
Atemgold 09 |
die Dorfkapelle
des Ruhrgebiets**

„Unita Transruhrrika“, „Brass forever!“ oder „La

rue est à Atemgold“ - so lauten die Schlagzeilen, wenn schwarz / rot Atemgold 09 Straßen, Plätze und Bühnen rockt. Druckvoll, tanzbar, partytauglich durch Stile und Szenen: Balkan Beatz im Funkhaus Europa, Klangexperimente in Industrieruinen, Ska im wilden Osten oder Cumbia am Rhein-Herne-Kanal. Atemgold 09 spielt Urban Brass mit pulsierendem Schlagwerk und treibenden Bläsersätzen.

Schwarz/ rot Atemgold 09 ist ein Musikkraftwerk, angetrieben von der kreativen Dynamik einer weltweiten Blasmusikbewegung und seiner Herkunft, dem Ruhrpott im Herzen Europas. Von hier aus schwärmt Atemgold 09 aus, immer auf der Suche nach Inspiration und Kommunikation. Mal erobern sie sich die Heimat- und Schützenvereins-Szene, um später humorlose Jazz-Puristen in arrivierten Jazz-Clubs durcheinander zu bringen. Dann geht es zum Bettenrennen nach Mahalon und weiter zum Open-Air Dancefloor an den Don: Atemgold spielte schon cross-over, als der Begriff noch gar nicht erfunden war. Ob groovender Funk, lateinamerikanischer Samba, melancholischer Blues, fetzige Ska-Nummern, Jazz - Standards oder Global Pop - immer geht es um den direkten Zugang zum Tanzbein und zum Herzen des Publikums!

Stets gut informiert unter:

www.wir-am-hoerder-neumarkt.de



**Haus Rode Events
Monat November 2019**



**Am Heedbrink 72
44263 Dortmund**

www.wir-am-hoerder-neumarkt.de

www.facebook.com/wiramhoerderneumarkt/

www.facebook.com/Haus.Rode/

Events



Live



Live Events im November

Samstag 02.11.2019 ab 20:00 Uhr
Matthias-Rumpf-Quartett



Das sind:
Matthias Rumpf-
Schlagzeug
Christoph
Damm-Posaune
Ralf Brügge-
mann-Gitarre
Thomas Kalle-
Bass

Stilistik: Melodiöser, eigenständiger Jazz und Pop von 1950-1970, akustisch mit elektronischen Akzenten.

Stücke-Auswahl: Feel like Makin Love (Roberta Flack), All Is Fair

In Love (Stevie Wonder), Moon Dance (Van Morrison), All Of Me (Swing Traditional).

Die Musiker stammen aus Dortmund und aus Iserlohn.

Donnerstag 07.11.2019 ab 20:30 Uhr
Jazz um halb neun



Donnernde Bassfiguren, virtuose Soli und ein Rhythmus, bei dem es schwer fällt, still zu sitzen: Keine Musik lebt so sehr von der Live-Atmosphäre wie Boogie Woogie

Piano! Und genau dieser Stilistik hat sich die Veranstaltungsreihe "Jazz um halb neun" verschrieben. Verpassen Sie daher nicht, das Daniel Paterok Trio live in Aktion zu erleben!



Freitag 08.11.2019 ab 19:00 Uhr
DJ Patty mit Live.Acts



DJ Patty erfüllt eure Musikwünsche dieses Mal unter dem Motto: 90er trifft Schlager!!

Dieses Mal mit Live-Act: **Rico Werner** & als special guest kommt **Angelo Venucci**.

Rico Werner in



Wildeshausen (bei Bremen, Niedersachsen) geboren, entdeckte schon im jungen Alter seine Leidenschaft zur Musik. Als siebenjähriger lernte er E-Orgel und wenig später Schlagzeug. All das erfüllte ihn noch nicht genug und so entschied Rico sich als 15-Jähriger für den Gesang. Es wurden verschiedene Musikrichtungen, wie Punk, Rock und Hip Hop ausprobiert. Beim Schwelmer Song Contest belegte er 2010 den ersten Platz. Seitdem schrieb Rico Werner, der bürgerlich Enrico Werner Schimmel heißt, viele Songs und orientierte sich dabei an der Stilistik „Singer/Songwriter“ mit Rock Elementen.



Angelo Venucci, trat das erste mal im Jahre 1996 auf die Bühne. Kurze Zeit später erschienen die ersten Singles des Künstlers. Doch der Erfolg sollte sich

später einstellen mit der Single Sto bene senza dite. Mit knapp 10000 verkauften Singles ist „Sto bene Senza dite“ seine erfolgreichste Single Bis heute ist Angelo unterwegs, und hat mit seinen Single's selbst im Ausland guten Erfolg.

Donnerstag 14.11.2019 ab 20:00 Uhr
ProJazz mit Anke Kortmann



ProJazz mit Anke Kortmann. Auch Heute wieder mit einem Überraschungsgast.

Freitag 15.11.2019 ab 20:00 Uhr
Chris T. Ian



Chris T. Ian kommt aus dem Ruhrgebiet und macht schon immer Rockmusik. Erst als Schlagzeuger, dann als Stromgitarrist und seit vielen Jahren als Sänger mit angerauter Stimme und akustischer Gitarre.

In seinem Programm 'Acoustic Blues & Roots' präsentiert Chris seine persönlichen Lieblingssongs anderer wie Robert Johnson, Muddy Waters und den Rolling Stones, sowie eigene Songs mit englischen Texten. Hier trifft US-amerikanischer Rhythm 'n' Blues auf britischen Bluesrock im Bob Dylan Gewand mit einem schönen Gruß der Dubliners. Dabei ist er authentisch, rau und immer nah am Publikum. Dass dem Linkshänder dann gesagt wird, er würde die Gitarre falsch herum spielen, stört nicht weiter!

Donnerstag 21.11.2019 ab 20:00 Uhr
Mitsingabend mit „Old Joe“



Der 3. Mitsingabend im Haus Rode! Singt mit „Old Joe“ bekannte Schlager und Gassenhauer.